

メグメル

eufonius - CLANNAD

Piano

♩ = 144

すきと - お - る - - ゆ めをみ - ていた -

The first system of music is in G major (two sharps) and 4/4 time. It consists of two staves. The upper staff contains the vocal melody with lyrics, and the lower staff contains the piano accompaniment. The lyrics are 'すきと - お - る - - ゆ めをみ - ていた -'.

5 やわら - か - い - え い えん

The second system of music starts at measure 5. It continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are 'やわら - か - い - え い えん'.

9 かぜの - ような - かすかな - こえが -

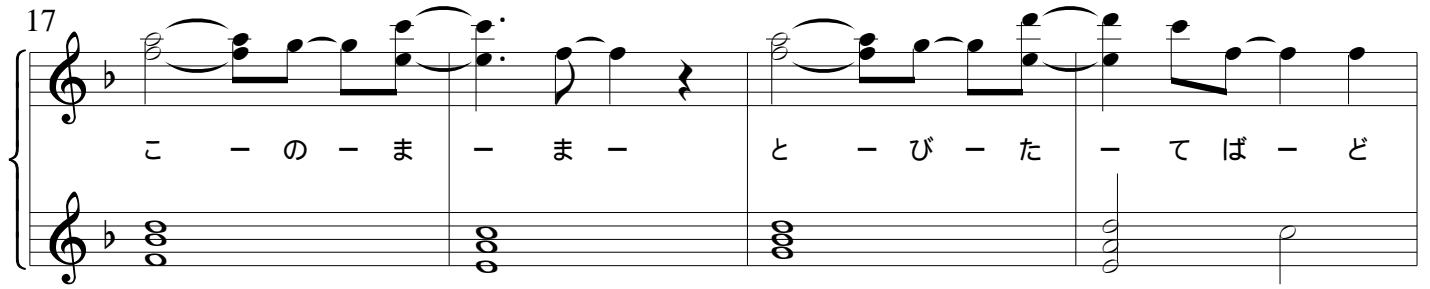
The third system of music starts at measure 9. It continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are 'かぜの - ような - かすかな - こえが -'.

13 たかい - そ - ら - から - ぼく - をよ - んでい - る -

The fourth system of music starts at measure 13. It continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are 'たかい - そ - ら - から - ぼく - をよ - んでい - る -'.

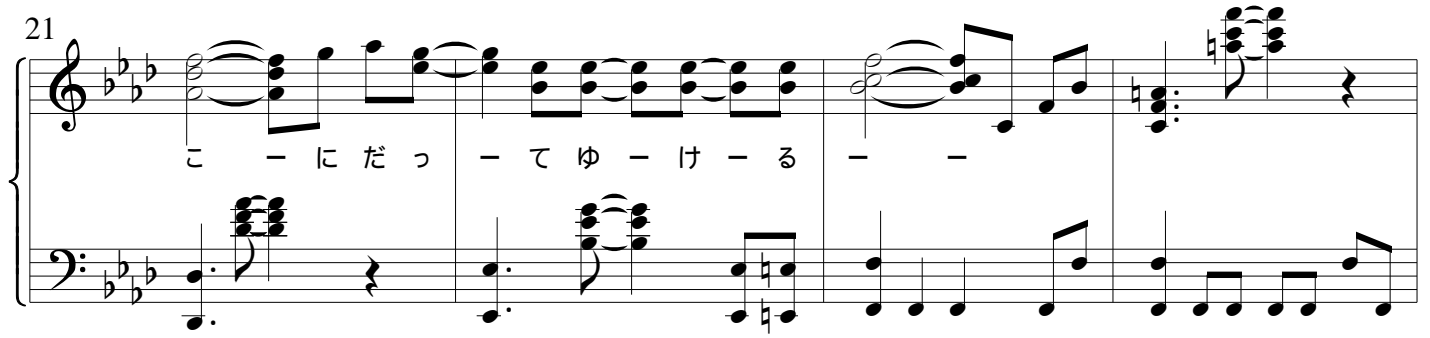
Piano Arrange : Eleken

17



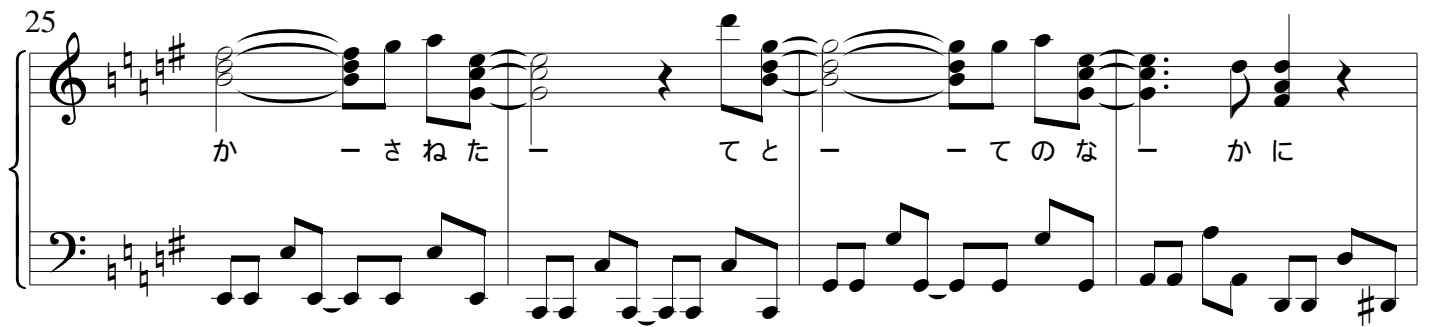
こ - の - ま - ま - と - び - た - て - ば - ど

21



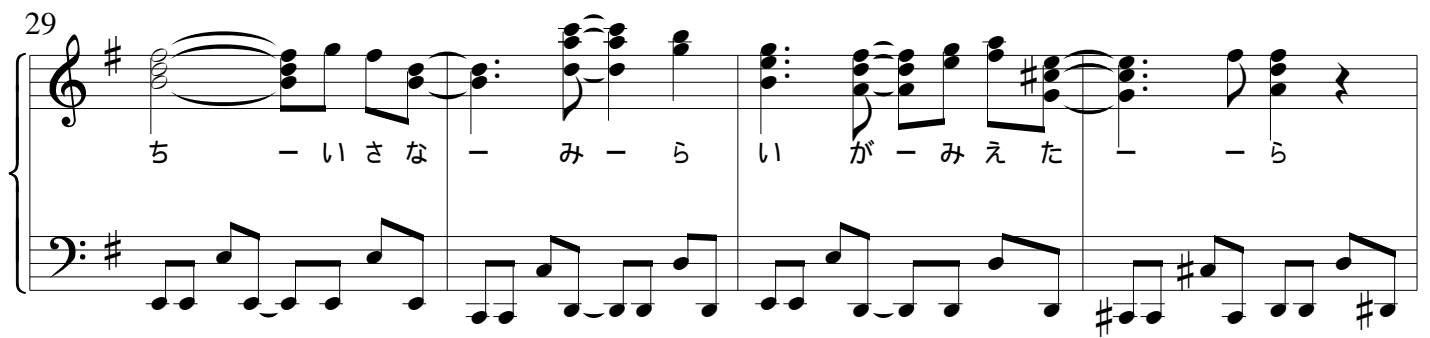
こ - に - だ - っ - て - ゆ - け - る

25



か - さ - ね - た - て - と - て - の - な - か - に

29



ち - い - さ - な - み - ら - い - が - み - え - た - ら

33

ひ - かりの なか - - ゆらめ - いた

37

こ - とばも - お - も い も - ぜん ぶ - は

41

る かな - き み ま で - の

45

こ さ ず - つ た え て - き っ と

49

-
dim