

# みんなだいすき

Buono! - しゅごキャラ! (OP)

Piano

$\text{♩} = 177$   $\text{♪} = \text{♪}^3$

The image shows a piano score for the song 'みんなだいすき' (Everyone is my favorite). The score is written in 4/4 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The tempo is marked as 177 beats per minute. The score is divided into six systems, each with a measure number (1, 6, 10, 14, 18, 22) at the beginning. The first system (measures 1-5) features a treble clef with a series of chords and a bass clef with a simple bass line. The second system (measures 6-9) continues the chordal accompaniment. The third system (measures 10-13) shows the continuation of the accompaniment. The fourth system (measures 14-17) includes the first line of lyrics: 'プリちょう - ひ - ら - い た ら いろんなあ - た - し - た ち わ'. The fifth system (measures 18-21) includes the second line of lyrics: 'らっ た り ス マ し た り で ウ ケ る ん で す う'. The sixth system (measures 22-25) includes the third line of lyrics: 'な に こ れ キャ ラ - ジャ - な い け ど あ り す ぎ た の - し - す ぎ'. The score concludes with a final chord in the treble clef and a final note in the bass clef.

Piano Arrangement : Eleken

26

マジです かあ~ って ゆーか アリガ ト

30

まいごになっても ココロの たまごー

34

だいじょうぶ あたしのトコ もどって おいで

38

きみと いっしょに ホラ ほっぶ すてっぶ じゃんぷ

42

きみが いるから ドロウドロウ ドロウ

46

きみと いっただって ちっぶ しろっぶ ほいっぶ

50

もー い ち ど コ コ ロ を アー ン ロック!! >

54

だ い す き だ よ み ん な

58

そ ば に い た い よ ね え ス キ よ!

62

65